

Cambiando el fondo a los instrumentos del tablero

(tutorial)

Por Gino Piacenza, para <http://www.niva4x4.com>

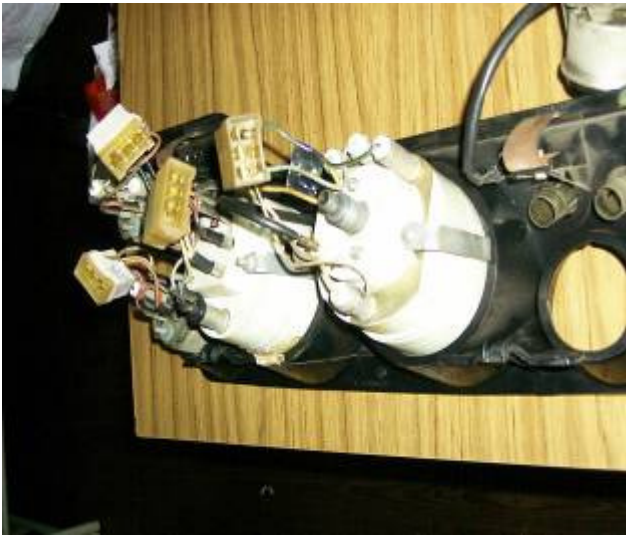
Lo primero que hay que hacer es quitar el tablero completo de la NIVA, que se hace sacando solo dos tornillos y tirando hacia fuera. Una vez desmontado el tablero viene un largo camino... muy artesanal para no decir complicado.

El tablero desmontado... si se fijan detrás del mismo van a ver todos los cables que salen junto con el tablero (flecha roja), a esos cables los emangueré con una cinta de goma muy buena que se consigue en cualquier casa de electricidad.



El siguiente paso es desmontar los relojes del tablero plástico. Por la parte de atrás cada reloj tiene una tuerca que une al mismo con el tablero (muy fácil, solo hay que aflojarlas, sacarlas y el reloj sale hacia delante)





Bien, quitados los relojes hay que aflojar los aros de aluminio que traen cada uno para poder desarmar el interior. Mucho cuidado con esto, si se rompen los aros de aluminio el reloj difícilmente vuelva a servirnos. Con un destornillador pequeño, y una paciencia impecable vamos haciendo palanca suave en los aros hasta que salen (repito, mucho cuidado con este paso):



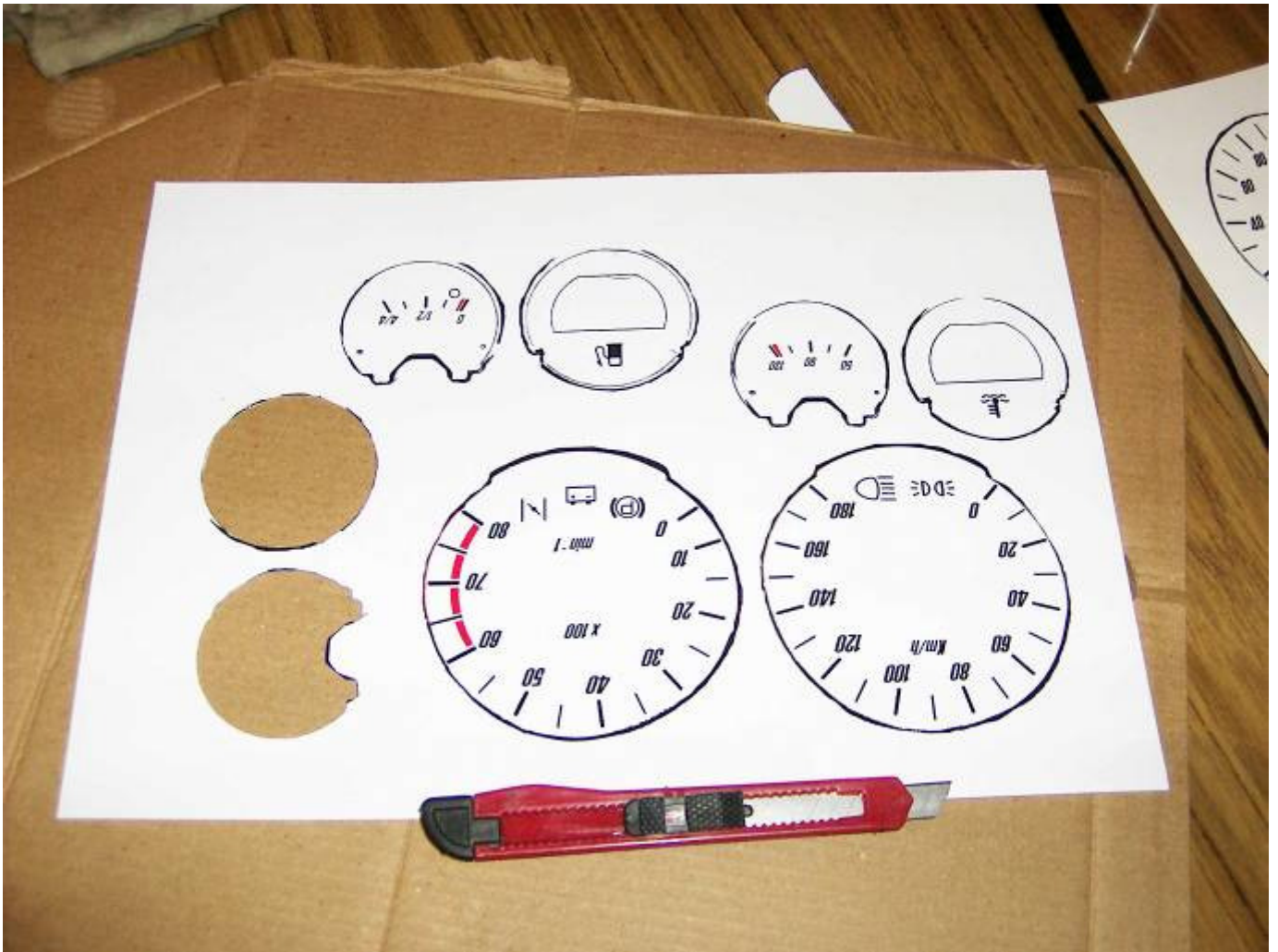
Desarmados los relojes, el siguiente paso ya es mucho menos peligroso. Hay que desmontar los fondos (es muy fácil e intuitivo).

Con los fondos desmontados procedemos a colocarlos sobre una hoja de papel, o cartón y dibujamos su forma para tener las medidas de la circunferencia y de cada una de las perforaciones.

Con esto en papel procedemos a digitalizar. Yo lo hice con la ayuda de PhotoShop y Corel Draw 12.

Los símbolos de luces, guiños, etc. se consiguen buscándolos en Google.

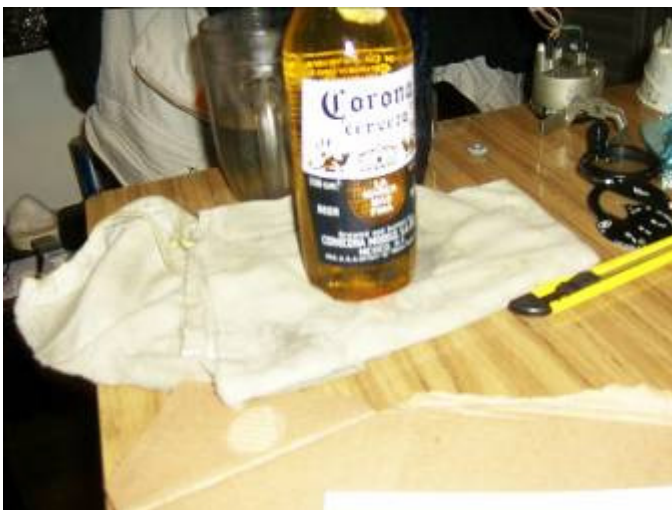
(Este punto es imposible si no se manejan medianamente bien los programas mencionados). Terminado esto, imprimimos en un papel fotográfico en calidad láser:



(Lamento no haber tomado una foto de la hoja antes de comenzar a cortar jajajajaja).

Así que el siguiente paso es, armado con un cutter (trincheta) y alma de artesano hay que cortar las formas y sus correspondientes perforaciones

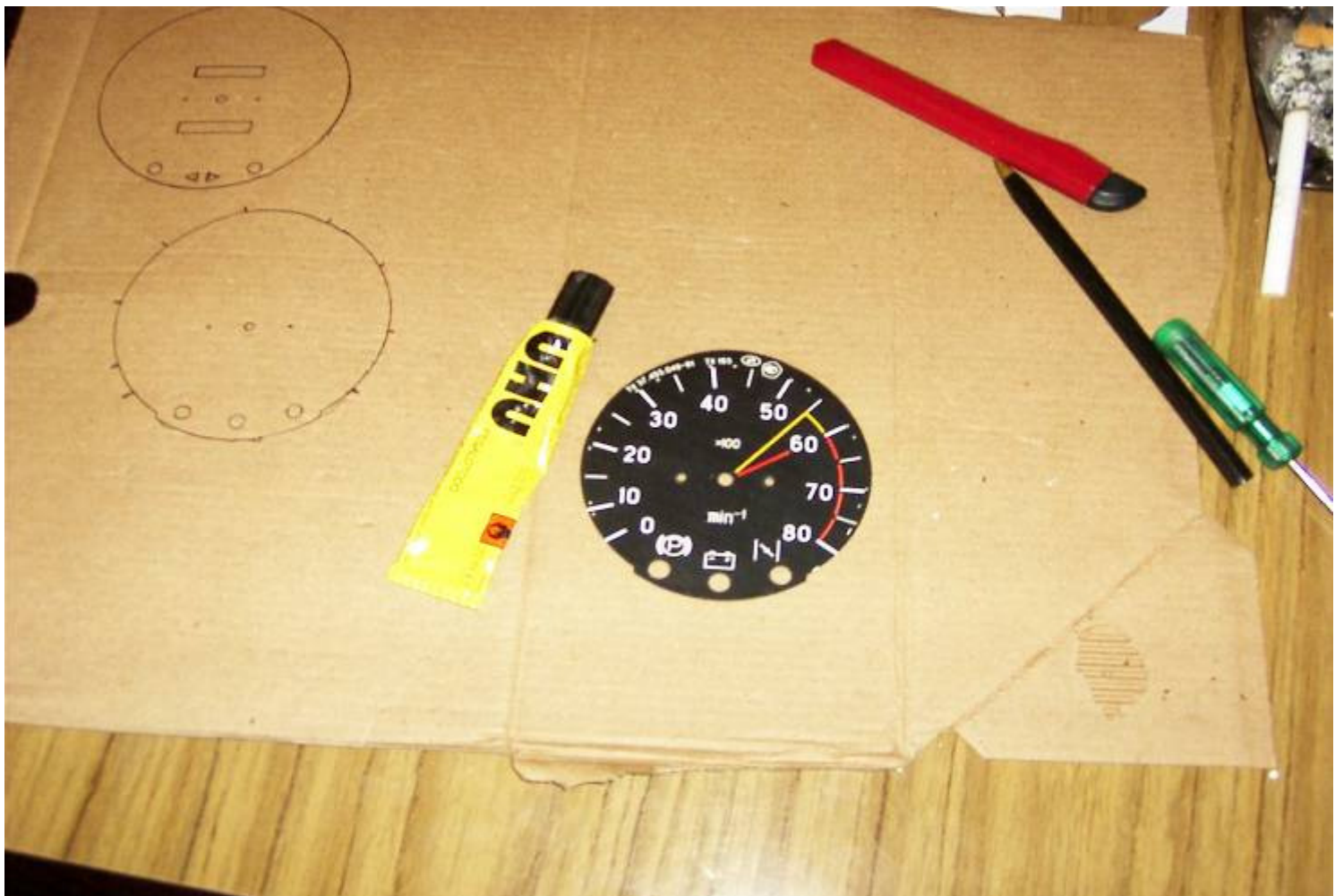
Así que cervezas corona de por medio y con la ayuda y charla de mi hermano Nicolás (el de la izquierda) y un gran amigo “Javier” (el de la derecha) a cortar nomás:





Terminada la tarea de cortes hay que pegar nuestros futuros fondos en los fondos anteriores ya que los míos son de papel, y los que trae la niva son de aluminio.

Adherimos un poco de pegamento de contacto y colocamos nuestros fondos sobre los viejos:

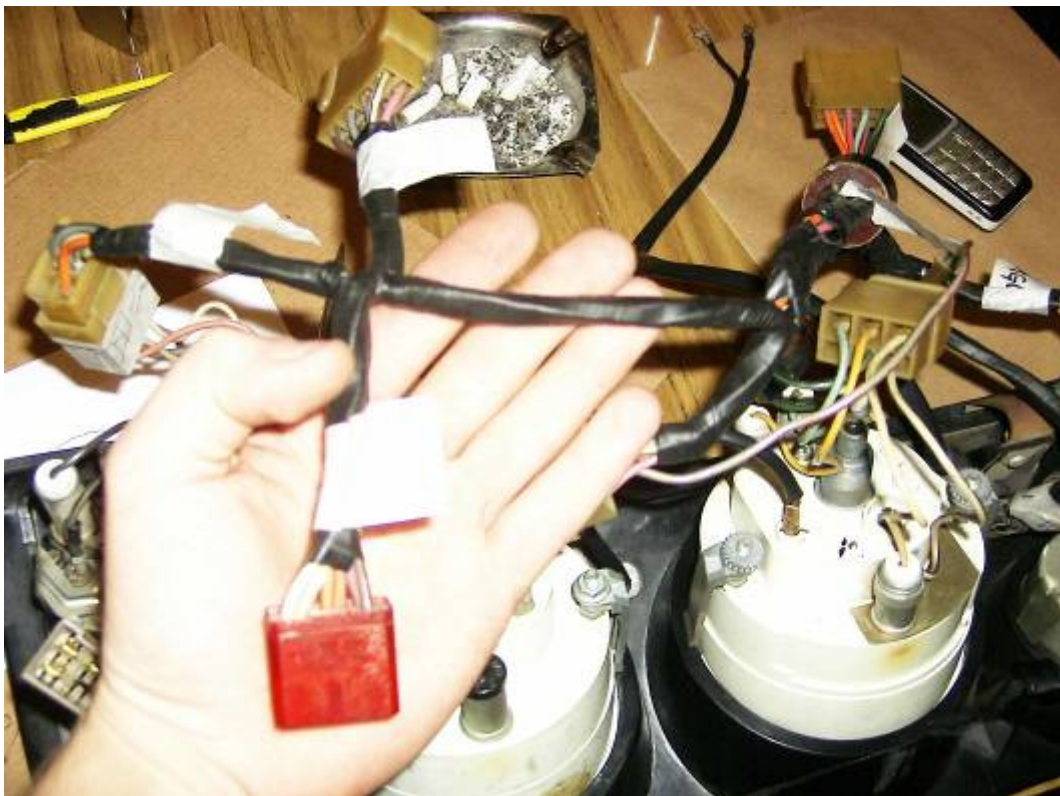


Con esto finalizado solo resta armar los relojes, teniendo nuevamente mucho cuidado con los aros de aluminio.

Colocamos los relojes en sus correspondientes lugares en el tablero:



Enchufamos nuevamente la manguera de cables que encintamos antes:



Y... Así quedó mi tablero...



Yo además de todo esto cambié las lámparas y le coloqué unas de un par de vatios más (por ej: las mías eran de 12 w y ahora son de 14 w)....

Quedó muy bueno. Espero les sirva. La iluminación en la noche quedó espectacular...
Cualquier duda escriban a ginopiacenza@gmail.com .